***Ruksak (pun) kulture – umjetnost i kultura u vrtiću i školi***

|  |  |
| --- | --- |
|  SVRHA PROGRAMA |  Poticanje djece i mladih na razumijevanje i usvajanje umjetnosti i kulture u dislociranim i prometno slabije povezanim područjima Republike Hrvatske |
|  CILJ PROGRAMA  |  Priprema i provedba različitih kulturnih i umjetničkih programa prilagođenih djeci i mladima u vrtićima, osnovnim i srednjim školama u dislociranim, prometno slabije povezanim područjima Republike Hrvatske |
|  KORISNICI  | * djeca od 3 do 6 godina
* učenici od 1. do 4. razreda OŠ
* učenici od 5. do 8. razreda OŠ
* učenici srednjih škola
 |
|  OPIS PROGRAMA | *Ruksak (pun) kulture* program je koji omogućava usvajanje i približavanje umjetnosti i kulture djeci i mladima koji žive u sredinama s ograničenom dostupnosti kulturnim i umjetničkim sadržajima. Program zajednički provode Ministarstvo kulture i Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta kao dopunski program potpore kurikulu u vrtićima, osnovnim i srednjim školama.  Predviđeno je tijekom godine organiziranje do 100 događanja u Republici Hrvatskoj na kojima će se prezentirati jedan od (najviše) 40 kulturno-umjetničkih programa pripremljenih za potrebe programa.**Programske djelatnosti su:*** kazališna umjetnost
* filmska umjetnost
* glazbena umjetnost
* plesna umjetnost
* likovna umjetnost
* književnost
* baština
* programi studenata umjetničkih akademija.

**Provoditelji programa su:*** profesionalni umjetnici
* studenti umjetničkih akademija uz mentorstvo profesora.

**KLJUČNI KRITERIJI za odabir vrtića, osnovnih i srednjih škola u kojima će se provoditi kulturno-umjetnički  programi/radionice su:*** područni vrtići i škole
* prometno slabije povezani vrtići i škole
* zainteresiranost vrtića i/ili škole za umjetničkeprograme i radionice
* zainteresiranost učitelja, nastavnika i odgojiteljaza diseminaciju programa i radionica.

**KLJUČNI KRITERIJI za odabir kulturno-umjetničkih programa/radionica koji se provode u okviru projekta su:*** usklađenost sadržaja s ciljevima Nacionalnogokvirnog kurikula;
* održivost – mogućnost ponavljanja programa ilinjegovih rezultata u sredini u kojoj je prezentiran;
* prilagođenost uvjetima izvođenja u prostorima vrtićai škola uz jednostavne i prenosive rekvizite;
* upisanost predlagatelja iz područja kazališnedjelatnosti u Očevidnik kazališta;
* usklađenost cijena programa s [***Odlukom osadržaju  programa Ruksak (pun) kulture tevisini naknade za poslove i rad na njegovuostvarivanju***](http://www.min-kulture.hr/userdocsimages/NAJNOVIJE%20NOVOSTI/2%20Ruksak%20%28pun%29%20kulture%20ODLUKA%20O%20SADR%C5%BDAJU%20I%20VISINI%20NAKNADA%20VANJSKIM%20SURADNICIMA%20%20MK.pdf)kojom su one određene;
* visoka razina umjetničke kvalitete i profesionalnihstandarda umjetničkih i kulturnih programa.

**Vrijeme trajanja programa:*** prilagođeno je uzrastu djece i mladih(1,5 sat / 3 sata / 1 dan / 2 dana/ 3 dana).
 |
|  AKTIVNOSTI PROGRAMA | 1. analiza potreba i želja za provedbom kulturnih iumjetničkih programa u dislociranim sredinama
2. izbor i kupnja do 40 kulturnih i umjetničkih programagodišnje prema prethodno definiranim kriterijima usljedećim područjima: kazališna, filmska, glazbena,plesna, likovna umjetnost, književnost, baština iprogrami studenata umjetničkih akademija
3. priprema i provedba do 100 događanja na kojimaće se prezentirati kulturni i umjetnički programi:
	1. u vrtićima (do 35 programa godišnje)
	2. u OŠ (do 40 programa godišnje)
	3. u SŠ (do 25 programa godišnje)
4. godišnja evaluacija uspješnosti provedbe projektai preporuke za poboljšanja**Opaska:** planirana je godišnja pokrivenost programima do 5% ukupnih vrtića / škola / područnih objekata.
 |
|  TRAJANJE PROGRAMA |  6 godina |
|  PLANIRANA FINANCIJSKA SREDSTVA |  1,000.000,00 kn godišnje |
|  REZULTATI PROGRAMA | * ostvarena dostupnost kulturnih i umjetničkih programadjeci i mladima u dislociranim sredinama (do 3000djece i mladih godišnje)
* ostvareni doprinos razvoju estetske kulturedjece i mladih
* djeca i mladi senzibilizirani za područjeumjetnosti i kulture
* programi (ili njihovi dijelovi) predani odgojiteljima,profesorima, djeci i mladima na daljnje korištenje
 |
|  PRAĆENJE I VREDNOVANJE USPJEŠNOSTI PROVEDBE PROGRAMA  |  Praćenje uspješnosti provedbe projekta – kvalitativna i kvantitativna evaluacija – provodi se jednom godišnje, na koncu godine.**Kvantitativni godišnji pokazatelji uspješnosti provedbe programa su:*** broj otkupljenih/financiranih programa
* broj pripremljenih i provedenih događanja
* broj djece i mladih koji su sudjelovali u programu *R(p)K*
* broj odgojitelja, učitelja i nastavnika koji su sudjelovaliu pripremi i provedbi programa
* broj repliciranih aktivnosti potaknutih usvojenimkulturnim i umjetničkim programima
* razina utrošenih financijskih sredstva
* prosječno utrošena financijska sredstva poprovedenom programu/radionici

**Kvalitativno vrednovanje provedenih programa provodi se:*** metodom ankete o zadovoljstvu i korisnostinovih iskustava
* na uzorku od 10% djece i mladih te 10% odgojitelja,učitelja i nastavnika koji usvajaju ponuđene kulturnei umjetničke programe.

  Na završetku programa – nakon 6 godina njegove provedbe predviđena je **finalna evaluacija** u kojoj se vrednuju relevantnost, efikasnost, efektivnost i održivost programa *R(p)K*.  |